



# Kinoprogramm

## Herbst/Winter 2023/24

Zeitraum: September 2023 bis Februar 2024  
jeden 3. Donnerstag im Monat

Ort: Neues Krone Kino Lindenberg  
Hauptstraße 60, 88161 Lindenberg, 08381/2500  
Info auch unter: [www.lindenberg.de](http://www.lindenberg.de) oder  
[www.kino-lindenberg.de/filmriss](http://www.kino-lindenberg.de/filmriss)

Kontakt:  
Kultur & Tourismus Lindenberg  
Museumsplatz 1, 88161 Lindenberg  
08381/9284310

September // Donnerstag, 21.09.2023 // 20 Uhr

### Roter Himmel

Deutschland 2023 // Drama // Buch und Regie: Christian Petzold // mit Paula Beer, Matthias Brandt, Thomas Schubert, Langston Uibel und Enno Trebs // 103 Min. // Verleih: Piffi Medien GmbH // FSK: ab 12

Ein Sommer an der Ostsee. Es ist heiß und trocken, seit Wochen hat es nicht mehr geregnet. In einem abgelegenen Ferienhaus zwischen Wald und Meer treffen vier junge Menschen aufeinander: Leon und Felix, Freunde seit Kindertagen, Nadja, die als Saisonkraft im Küstendorf jobbt, und Devid, der Rettungsschwimmer. Es sind schwebende, wie aus der Welt gefallene Tage. Und so wie ein Funke genügt, um die ausgetrockneten Wälder um sie herum in Brand zu setzen, geschieht es den jungen Menschen mit ihren Gefühlen und Hoffnungen, mit der Liebe. Es gibt das Glück und die Sehnsucht, aber auch Eifersucht, Empfindlichkeiten, Spannungen. Dann schlagen die Flammen über.

ROTHER HIMMEL erzählt von vier jungen Menschen, die versuchen, der Welt eigene Wege und Erfüllung abzutrotzen. Eine kaum merkliche Ahnung von Gefahr liegt unter der Unbeschwertheit dieses Sommers, nach dem nichts mehr so sein wird, wie es war. Es könnte ein Anfang sein.

Der Regisseur Christian Petzold ist ein Meister in seinem Fach, das beweist er einmal mehr mit ROTER HIMMEL. Es handelt sich nach UNDINE (2020) um den zweiten Teil einer geplanten Filmtrilogie. Der Film wurde auf der diesjährigen Berlinale mit dem »Silbernen Bären – Großer Preis der Jury« ausgezeichnet.

Foto: Piffi Medien GmbH



Oktober // Donnerstag, 19.10.2023 // 20 Uhr

### The Whale

USA 2022 // Drama // Regie: Darren Aronofsky Buch: Samuel D. Hunter // mit Brendan Fraser und Sadie Sink // 117 Min. // Verleih: Plaion Pictures GmbH // FSK: ab 12

In THE WHALE zeigt Brendan Fraser eine virtuose Performance als Charlie – ein Englischlehrer, der an schwerer Adipositas leidet und dem nun die Zeit davonläuft. Als er einen letzten mutigen Versuch unternimmt, sich mit seiner Familie zu versöhnen, sieht sich Charlie mit lang verdrängten Traumata und unausgesprochenen Gefühlen konfrontiert – die ihn schon seit vielen Jahren verfolgen. Aber THE WHALE ist mehr als das. Es ist eine umfassende Charakterstudie eines Mannes, der mit dem Ausmaß seines Bedauerns, seinen Pflichten als Vater und dem Wunsch der Wiedergutmachung ringt. Im Kern ist es eine Geschichte über Transformation und Transzendenz, die Reise eines Mannes zu sich selbst und aus seinem schwerfällig gewordenen Körper heraus – eine Reise durch die Tiefen der Trauer hin zur möglichen Erlösung. Durch Charlie gibt uns der Film Einblick in ein Leben, das im Kino nur selten zärtlich und umsichtig dargestellt wird. Fraser taucht in Charlies Innenwelt ein, mit all den Widersprüchen, Sehnsüchten und Ängsten, aber auch mit einem augenzwinkernden, fast schelmischen Witz.

THE WHALE wurde in der Filmpreissaison 2022/23 für über 150 internationale Film- bzw. Festivalpreise nominiert, von denen das Werk mehr als 40 gewinnen konnte. Vielfach ausgezeichnet oder nominiert wurde die Leistung von Hauptdarsteller Brendan Fraser. Zudem gewann der Film einen Oscar in der Kategorie »Bester Hauptdarsteller«, »Bestes Make-up« und »Beste Frisuren«.

Foto: Plaion Pictures



November // Donnerstag, 16.11.2023 // 20 Uhr

### Fallende Blätter

Finnland, Deutschland 2023 // Tragikomödie // Buch und Regie: Aki Kaurismäki // mit Alma Pöysti und Jussi Vatanen // 81 Min. // Verleih: Pandora Film Medien GmbH // FSK: k. A.

FALLENDE BLÄTTER erzählt von zwei einsamen Menschen, Ansa und Holappa, die zufällig im nächtlichen Helsinki aufeinandertreffen. Beide sind auf der Suche nach der ersten, einzigen und endgültigen Liebe ihres Lebens.

Im Leben von Ansa und Holappa geht es gerade ein wenig drunter und drüber. So hat Ansa ihre Stelle in einem Supermarkt verloren, weil sie abgelaufene Lebensmittel nicht entsorgt hat. Und auch bei dem Bauarbeiter Holappa steht beruflicher Ärger an, der mit seiner Vorliebe für Alkohol zusammenhängt – jede Menge Alkohol. Per Zufall laufen sich die beiden bei einem Karaoke-Abend über den Weg. Später werden sie sich erneut treffen. Und dabei soll es nicht bleiben, man möchte sich schon gern wiedersehen. Nur ist das Leben nicht so einfach, da warten noch ein paar Hindernisse auf die beiden – die Alkoholsucht von Holappa, verlorene Telefonnummern, die Unkenntnis des Namens und der Adresse des jeweils anderen – und nicht zuletzt durch die allgemeine Tendenz des Lebens, denjenigen, die ihr Glück suchen, Steine in den Weg zu legen.

Diese sanfte Tragikomödie kann als »vierter Teil« von Aki Kaurismäkis Arbeitertrilogie – »Schatten im Paradies« (1986), »Ariek« (1988) und »Das Mädchen aus der Streichholzfabrik« (1989) – angesehen werden.

Im Wettbewerb um die Goldene Palme in Cannes gewann der Film FALLENDE BLÄTTER den Hauptpreis des Festivals, den »Preis der Jury«.

Foto: Malla Hukkanen / Pandora Film Medien GmbH



Dezember // Donnerstag, 21.12.2023 // 20 Uhr

### Die Nachbarn von oben

Schweiz 2023 // Komödie // Regie: Sabine Boss, Buch: Alexander Seibt // mit Ursina Lardi, Roeland Wiesnekker, Sarah Spale und Max Simonischek // 88 Min. // Verleih: Wild Bunch Germany // FSK: ab 12 // OmU

Der nette Abend wird für ein Ehepaar zum Prüfstein ihrer einst unsterblichen Liebe, als die Nachbarn zum Besuch nicht nur eine exotische Spezialität, sondern auch ein pikantes Angebot mitbringen.

Der wilde Sex des benachbarten Paares lässt bei Thomas und Anna die Bilder an den Wänden wackeln. Dies sorgt zwischen den beiden für zusätzliche Spannungen – sei es aus Übermüdung oder aus Eifersucht. Dabei gab es Zeiten, da konnten auch sie kaum die Finger voneinander lassen. Doch die eingeschlichene Routine und die regelmäßigen Streitigkeiten haben die vermeintlich unsterbliche Liebe in den Hintergrund verdrängt. Als Anna die Nachbarn auch noch zum Apéro einlädt und diese ihnen ein überraschend freizügiges Angebot unterbreiten, überschlagen sich die Ereignisse: Die Nacht wird zu einem Moment der Wahrheit.

DIE NACHBARN VON OBEN ist wie das Leben selbst: voller intensiver Momente – es wird gelacht, geweint, getröstet, geliebt und gestritten. Und all dies komprimiert auf einen Abend.

»Die Nachbarn von oben ist eine comedy of remarriage der etwas anderen Art: ein köstliches Beziehungs-Häppi – irgendwo zwischen Orgienfantasie und Paartherapie.« (kino-zeit.de)

Wir zeigen den Film im schweizer Originalton mit deutschen Untertiteln.

Foto: Wild Bunch Germany



## Adiós Buenos Aires

Deutschland, Argentinien 2023 // Drama // Buch und Regie: German Kral // mit Diego Cremonesi, Marina Bellati und Mario Alarcón // 93 Min. // Verleih: Alpenrepublik GmbH // FSK: ab 12

Argentinien 2001: Julio Färber, Besitzer eines kleinen Schuhladens in Buenos Aires und leidenschaftlicher Bandoneon-Spieler in einem Tangoorchester, sieht angesichts der allgegenwärtigen Wirtschaftskrise und des politischen Chaos keinen anderen Ausweg mehr, als nach Deutschland, dem Geburtsland seiner Mutter, auszuwandern. Doch dann nimmt das Schicksal eine unerwartete Wendung. Durch einen Autounfall lernt er Mariela kennen. Die temperamentvolle Taxifahrerin geht ihm anfangs gehörig auf die Nerven, schleicht sich aber bald samt ihrem Sohn Pablito in sein Herz. Und mit Ricardo Tortorella, der betagten, aber noch immer betörend singenden Tango-Ikone früherer Zeiten, findet Julios Tango-Band eine neue Stimme und fast zu altem Glanz zurück. Das alles soll Julio aufgeben für ein wirtschaftlich gesichertes Leben in Europa, wo niemand so für den Tango und die Liebe brennt?

ADIÓS BUENOS AIRES wurde von den echten tragischen Geschehnissen, die Ende 2001 Argentinien erschüttert haben, inspiriert. Die Regierung fror von einem Tag auf den nächsten alle Bankkonten des Landes ein, was in Argentinien mit dem Namen „Corralito“ (Ställchen) bekannt wurde. Drei Wochen später brachten die Kochtopf-Proteste vom 19. und 20. Dezember auf den Straßen die damalige Regierung zum Sturz.



Foto: Alpenrepublik GmbH

## Das ist ein Blindtext

In einem Land xxxx // ein Film // Buch und Regie: Lars Kraume // mit Schauspielern // xxx Min. // Verleih: ein Verleih // FSK: ab 6

Hallo. Ich bin ein kleiner Text. Ich kann schon so lange ich da bin. Ich war nicht leicht zu lesen. Ich habe keinen Sinn. Was ich bedeutet, ist nicht und rumgedreht. Ich bin ein schlechterer Text. Ich stehe. Aber andere Texte stehen nicht besonders. Ich habe so habe ich als kleine wichtigen Texte me...

Hallo. Ich bin ein kleiner Text. Ich kann. Es war nicht leicht. Ich habe keinen Text zu sein: Man muss zusammenhängend sein. Ich bin gar nicht erst gelesen. Ich habe Text als andere? Na gut. Ich stehe. Aber andere Texte um stört es mich nicht. Ich Sie diese Zeilen noch in Blindtext etwas geschaffen. Ich wichtigen Texte meist nur nie in den Bestsellerlisten. Ich schaffen das auch nicht.



Foto: irgendein Foto

## Die Unschärferelation der Liebe

Deutschland 2022 // Drama, Komödie // Buch und Regie: Lars Kraume // mit Caroline Peters und Burghart Klaußner // 92 Min. // Verleih: X Verleih GmbH // FSK: ab 6

Greta ist eine notorisch lügende Schulsekretärin und nebenbei laut, spontan und unberechenbar. Alexander ist ein pleitegehender Metzger, nebenbei Musikliebhaber und verkappter Intellektueller, der stets auf seine strikte Ordnung bedacht ist. An einer Bushaltestelle küsst sie ihn in den Nacken, völlig unvermittelt, einfach so. Eine Verwechslung. Oder steckt doch ein Plan dahinter? Auf alle Fälle ist es der Anfang einer elektrisierenden Liebesgeschichte, mit der beide noch fünf Minuten zuvor nicht gerechnet haben. Und so sehr sich Alexander auch sträuben mag – einer Naturgewalt wie Greta kann man sich nicht entziehen. Die unausweichliche Erkenntnis: Liebe ist immer eine Chance, mit der wir alle rechnen sollten.

In DIE UNSCHÄRFERELATION DER LIEBE prallen zwei Menschen aufeinander, die gegensätzlicher nicht sein könnten und feststellen, dass das Leben auch spät noch allerhand zu bieten hat – man muss nur den Mut haben, sich darauf einzulassen. Das ist lustig und nachdenklich, aufregend und unerwartet, tief sinnig und beglückend. Und immer absolut faszinierend.

Basierend auf dem erfolgreichen Theaterstück „Heisenberg“ von Simon Stephens, inszeniert Lars Kraume die beiden vielfach prämierten Publikumslieblinge Caroline Peters und Burghart Klaußner in einer bezaubernden Liebesgeschichte.

**ACHTUNG:**  
Vorstellung im  
Februar am  
4. Donnerstag



Foto: X Verleih GmbH

## FILMRISS empfiehlt ...

Die Stadtbücherei Lindenberg bietet drei neue Filme zum Ausleihen an:

- // **She Said** – USA 2022, Drama von Maria Schrader, mit Carey Mulligan, Zoe Kazan und Andre Braugher
- // **Meine Stunden mit Leo** – Großbritannien 2022, Drama/Komödie von Sophie Hyde, mit Emma Thompson und Daryl McCormack
- // **Der beste Film aller Zeiten** – Spanien 2021, Komödie von Mariano Cohn und Gaston Duprat, mit Penélope Cruz und Antonio Banderas



**STADTBÜCHEREI**  
Lindenberg i. Allgäu

Brennterwinkel 4, 88161 Lindenberg  
Telefon: 0 83 81 / 9 26 55 10  
Mail: stadtbuecherei@lindenberg.de  
Internet: www.lindenberg.de

## FILMRISS Kinoclub Lindenberg

### Eintrittspreise:

regulär: 8,00 €  
ermäßigt: 7,00 €  
(Schüler/Studenten, Rentner, Arbeitslose)

Lindenberg veranstaltet von der Stadt Lindenberg  
www.lindenberg.de

Idee und Gestaltung:  
vs grafik design  
www.vs-grafikdesign.de

gesponsert durch:



09.2023 - 02.2024