

Kinoprogramm

Frühling/Sommer 2012

Zeitraum: März 2012 bis Juli 2012
jeden 3. Donnerstag im Monat

Ort: Neues Krone Kino Lindenberg

März // Donnerstag, 15.03.2012 // 20 Uhr

The Artist

Frankreich 2011 // *Schwarz-Weiß-Stummfilm / Tragikomödie* // Buch und Regie: Michel Hazanavicius // mit Jean Dujardin und Bérénice Béjo // 100 Min. // Verleih: Delphi Filmverleih // FSK: o. A.

George Valentin (Jean Dujardin) ist der Superstar des großen Hollywood-Kinos der 20er Jahre. Dem unvergleichlichen Charmeur und Draufgänger fliegen die Herzen des Publikums zu. Er genießt und zelebriert seinen Ruhm und entdeckt wie im Vorbeigehen das Talent der jungen Statistin Peppy Miller (Bérénice Béjo). Doch mit dem Wendepunkt vom Stummfilm zum Tonfilm stehen die beiden Schauspieler plötzlich zwischen Ruhm und Untergang: Valentin will nicht wahr haben, dass der Tonfilm seine Karriere zu überrollen droht. Für Peppy Miller aber bedeutet die neue Technik den Durchbruch: Das Sternchen wird zum gefeierten Kinostar!

THE ARTIST erzählt die Geschichte zweier Schicksale: Von den Massenvergöttert und seinem eigenen Bild geblendet, ist ein Mann zu stolz, sich in das Neue zu fügen – und fällt in das Nichts. Eine Tänzerin aus der dritten Reihe stürzt sich mit entzückender Begeisterung in diese neue Welt – und das Publikum liegt ihr zu Füßen.

Der Film ist eine einmalige Liebeserklärung an die Magie und Größe des Kinos. Im Wettbewerb des Filmfestival Cannes 2011 erhielt Jean Dujardin für seine Leistung die Goldene Palme als bester Schauspieler. Im internationalen Wettbewerb gewann THE ARTIST mehr als 30 Filmpreise, darunter 2012 drei Golden Globe Awards. 2012 wurde der Film für zehn Oscars nominiert.

Foto: Delphi Filmverleih

April // Donnerstag, 05.04.2012 // 20 Uhr

Klassiker: Die Reifeprüfung

USA 1967 // *Komödie/Drama* // Regie: Mike Nichols // mit Dustin Hoffman // 102 Min. // FSK: ab 12

Nach bestandenen College-Examen kehrt Benjamin Braddock zu seinen Eltern zurück, die eine Party für ihn geben. Später muss er Mrs Robinson nach Hause fahren, und die Familienfreundin, die doppelt so alt, aber noch sehr attraktiv ist, will ihn verführen. Ben sträubt sich, fügt sich dann aber aufgrund seiner guten Erziehung – bis Mr Robinson unerwartet nach Hause kommt ...

April // Donnerstag, 19.04.2012 // 20 Uhr

Im Weltraum gibt es keine Gefühle

Schweden 2010 // *Komödie* // Regie & Buch: Andreas Öhman // mit Bill Skarsgård & Martin Wallström // 90 Min. // Verleih: Arsenal Filmverleih // FSK: ab 6

IM WELTRAUM GIBT ES KEINE GEFÜHLE handelt vom 18-jährigen Simon mit Asperger-Syndrom. Simon braucht feste Strukturen, damit er zurecht kommt. Alles muss einem bestimmten Muster folgen – der gleiche Tagesablauf, die gleichen Mahlzeiten und Klamotten – in wöchentlichem Rhythmus. Das hat bisher immer sein Bruder Sam erledigt. Hat ihm Essen in Kreisform gekocht und ihm geholfen, die Menschen zu verstehen. Als Sam von seiner Freundin verlassen wird, ist er über die Trennung so deprimiert, dass alles ins Wanken gerät und Simons Welt ins Chaos stürzt. Damit alles wieder normal wird, macht er sich auf eine Mission: eine neue Freundin für Sam zu finden. Unglücklicherweise weiß Simon nichts von der Liebe und versteht auch nichts von Gefühlen, aber er hat einen wissenschaftlich todsicheren Plan ...

Foto: »Im Weltraum gibt es keine Gefühle« / Arsenal Filmverleih

Mai // Donnerstag, 03.05.2012 // 20 Uhr

Klassiker: The Rocky Horror Picture Show

USA 1975 // *Komödie/Musical* // Regie & Buch: Jim Sharman // mit Tim Curry, Susan Sarandon & Meat Loaf // 96 Min. // FSK: ab 12

Das junge Pärchen Janet Weiss und Brad Majors verirrt sich nachts und muss nach einer Autopanne in einem düsteren Gemäuer Zuflucht suchen. Gruseliger Hausherr des Schlosses ist der Transvestit Doktor Frank-N-Furter, der den perfekten Menschen schöpfen will. Mit Hilfe seiner letzten Kreation, Eddie, hat er den Muskelberg Rocky Horror erschaffen. Seine Bande, mit Riff Raff und Magenta, entpuppen sich als Außerirdische aus »transsexual Transsylvania«.

Mai // Donnerstag, 17.05.2012 // 20 Uhr

The Guard - Ein Ire sieht schwarz

Irland 2011 // *Krimikomödie* // Buch & Regie: John Michael McDonagh // mit Brendan Gleeson & Don Cheadle // 96 Min. // Verleih: Ascot Filmverleih // FSK: ab 16

Gerry Boyle ist Polizist in einem kleinen Nest an der irischen Westküste. Er hat einen eigenartigen Sinn für Humor, eine Vorliebe für Prostituierte und eine Mutter, die im Sterben liegt. Kurz gesagt, einfach zu viel um die Ohren, um sich auch noch um den geheimnisvollen Toten Gedanken zu machen, der in der Ferienwohnung gefunden wurde. Die Ruhe ist vorbei, als der FBI-Agent Wendell Everett auftaucht – für einen westirischen Kleinstadtpolizisten der denkbar schwierigste Partner. Er berichtet von einem Drogentransport, der 500 Millionen Dollar wert sein soll. In den nächsten Tagen wird die heiße Fracht den Küstenstreifen erreichen. Auf den Fahndungsfotos, die Everett herumzeigt, erkennt er den Toten aus dem Ferienhaus ...

Foto: »The Guard« – Ascot Filmverleih

In einer besseren Welt

Dänemark 2010 // Drama // Regie: Susanne Bier, Buch: Susanne Bier und Thomas Anders Jensen // mit Mikael Persbrandt und Trine Dyrholm // 113 Min. // Verleih: Universum Film // FSK: ab 12

Anton lebt den Spagat zwischen zwei Welten: Mehrere Monate im Jahr rettet er als idealistischer Arzt in einem afrikanischen Flüchtlingscamp Menschenleben. Zuhause, in der Idylle der dänischen Provinz, muss er sich als engagierter Vater und Ehemann den Herausforderungen des Familienalltags stellen. Seine Ehe mit der Ärztin Marianne steht kurz vor dem Aus, als die innige Freundschaft seines Sohns Elias zu seinem einsamen Schulkameraden Christian eine lebensgefährliche Wendung nimmt und Anton vor die Frage stellt: Wie stark sind sein Glaube an die Gerechtigkeit und der Wunsch, seine Haltung zu bewahren?

Das als bester ausländischer Film mit dem Golden Globe® und als bester nicht-englischsprachiger Film mit dem Oscar® prämierte Drama IN EINER BESSEREN WELT, erzählt eindrucksvoll intensiv und zeitlos von Liebe, Rache, Gerechtigkeit und der Zerbrechlichkeit zwischenmenschlicher Beziehungen. Auf dem Internationalen Film Festival in Rom wurde der Film mit dem Marc' Aurelio Grand Jury Award und dem Marc' Aurelio Audience Award als bester Film ausgezeichnet, auf dem Sevilla Festival de Cine erhielt das Drama die Preise für »Beste Regie« und »Bestes Drehbuch«.

Foto: Universum Film



Midnight in Paris

USA/Spanien 2011 // romantische Komödie // Buch und Regie: Woody Allen // mit Owen Wilson und Rachel McAdams // 94 Min. // Verleih: Concorde Filmverleih // FSK: ab 0

Ein Wunschtraum geht für den Amerikaner Gil (Owen Wilson) in Erfüllung, als er mit seiner Verlobten Inez (Rachel McAdams), ein Mädchen aus wohlhabendem Hause, seinen Urlaub in Paris verbringen kann. Seit seiner Jugend schwärmt Gil von der dortigen Künstlerszene der Zwanziger Jahre. Wenn er nur damals hätte leben können! Hemingway, Fitzgerald, Gertrude Stein - das sind die Idole des erfolgreichen Hollywood-Drehbuchautoren, der sich sehnsüchtig wünscht, als ernst zu nehmender Schriftsteller zu reüssieren. Inez hat kein Verständnis für seine Schwärmerei. Eines Abends bricht Gil alleine auf und verirrt sich bei seinem Streifzug durch die Straßen der Stadt der Liebe. Punkt Mitternacht geschieht etwas Wunderbares: Gil wird von einer Limousine aufgelesen, die ihn geradewegs in die Roaring Twenties transportiert, zu all den legendären Künstlern, die er immer schon bewundert hat! Mit einem Mal ist nichts mehr so, wie es vorher war ...

Beim 64. Festival de Cannes wurde MIDNIGHT IN PARIS als Eröffnungsfilm mit stehenden Ovationen und minutenlangem Applaus bedacht. In den nordamerikanischen Kinos ist dieser Höhenflug der Fantasie schon jetzt auf dem besten Weg, der erfolgreichste Film in der Karriere von Woody Allen zu werden.

Foto: Concorde Filmverleih



Unsere Sponsoren

Der Kinoclub Filmriss hat sich in der 4. Staffel erneut bemüht, ein interessantes und abwechslungsreiches Programm zusammenzustellen. Wir wünschen eine gute Unterhaltung.

Unser spezieller Dank gilt dem Neuen Krone Kino Lindenberg und unseren Sponsoren.



Engagement zeigen

Verantwortungsvoll, gemeinnützig, engagiert vor Ort. Diese Eigenschaften zeichnen unser gesellschaftliches Engagement aus. Für unsere Mitglieder, für unsere Kunden, für die Menschen in unserer Region.

Dieses gesellschaftlich verantwortliche Handeln unterscheidet uns von anderen Banken.

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt. Wir machen den Weg frei.

Volksbank Lindenberg eG
Aktiv für die Region
Telefon 08381 806-0 • www.volksbank-lindenberg.de

studienkreis
... und Lernen wird einfach

Einfach gute Noten!

> Gute Noten sind wichtig. Für das Selbstwertgefühl und für den Schulerfolg. Mit Nachhilfe im Studienkreis werden tolle Zeugnisse greifbar. Durch individuelle Förderung in entspannter Atmosphäre erzielen wir beste Ergebnisse. Nicht nur für den Moment, sondern auch auf lange Sicht.

www.nachhilfe.de
www.facebook.com/Studienkreis

Studienkreis Lindenberg
Bahnhofstraße 10, 08381/807928
Rufen Sie uns an: Mo-Sa 8-20 Uhr

FILMRISS Kinoclub Lindenberg

Neues Krone Kino Lindenberg
Hauptstraße 60, 88161 Lindenberg im Allgäu, 08381/2500
Info unter: www.lindenberg.de

Eintrittspreise:
regulär: 6 €
ermäßigt (Schüler/Studenten, Rentner, Arbeitslose): 5 €

- Idee und Gestaltung:** verena stephan kommunikationsdesign www.verenastephan.de
- Lindenberg** unterstützt durch die Stadt Lindenberg www.lindenberg.de
- steiner-druck** unterstützt durch Steiner-Druck www.steiner-druck.de

